

RESUMEN

El tema principal de esta ponencia concierne a la longevidad de un tipo concreto de objeto digital, a saber, la imagen digital. Esta ponencia consta de tres partes. La primera parte de esta presentación contiene información de fondo sobre imágenes digitales. Se facilita una explicación sobre el hecho de que haya un gran número de formatos de imagen digital. En esta primera parte de la ponencia se trata a su vez la diferencia y la pertinencia de las imágenes digitales natas y aquellas que actúan como sustitutas de un original análogo.

La segunda parte de esta presentación ofrece una perspectiva sobre lo último en preservación de objetos digitales. Se explican las principales estrategias de preservación digital, y se trata el emergente modelo de referencia OAIS. Este estándar internacional es un marco conceptual importante para una amplia gama de iniciativas de preservación digital. Otros puntos a tratar en la segunda parte de esta presentación son los metadatos de preservación, la preservación del formato de archivo y la durabilidad de los medios de almacenamiento de objetos digitales.

La tercera parte de esta presentación se centra en la preservación de imágenes digitales raster o de barrido. Los principales factores que determinan la longevidad de un archivo digital de barrido son el formato de archivo de imagen empleado y la aplicación de metadatos de preservación. Se proporciona información detallada sobre el formato de archivo de imagen y los metadatos de preservación más adecuados en lo que se refiere al acceso a largo plazo a imágenes digitales. Si se emplean de una forma específica (por ejemplo, sin compresión), el archivo de imagen TIFF parece ser el formato de archivo digital de barrido más duradero. Existen conjuntos de elementos de metadatos que mejoran la longevidad de las imágenes de barrido. Algunos conjuntos de elementos de metadatos dirigidos a la formulación de metadatos técnicos para imágenes digitales son debatidos. La disponibilidad de metadatos técnicos facilita de una forma importante la longevidad de las imágenes digitales de barrido .